

৪৫তম বিসিএস লিখিত পরীক্ষার প্রশ্ন

বিষয়: বাংলা

বিষয় কোড: ০০১

[‘কারিগরি/পেশাগত’ এবং ‘সাধারণ ও কারিগরি/পেশাগত’ উভয় ক্যাডারের প্রার্থীদের জন্য]

নির্ধারিত সময় - ৩ ঘণ্টা

পূর্ণমান - ১০০

[**দ্রষ্টব্য:** প্রত্যেক প্রশ্নের মান প্রশ্নের শেষ প্রান্তে দেখানো হয়েছে।]

১। নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দিন:

৬×৫=৩০

(ক) কীভাবে সমাসের সাহায্যে শব্দ গঠিত হয় উদাহরণসহ আলোচনা করুন।

(খ) নিচের শব্দগুলোর বানান ‘বাংলা একাডেমি প্রমিত বাংলা বানানের নিয়ম’ অনুযায়ী কেন ভুল, তা লিখুন:

সূচীপত্র, কার্য্যালয়, কৃতীত্ব, ক্ষিদে, ফরিয়াদী, শুভঙ্কর।

(গ) নিচের বাক্যগুলো সংশোধন করুন:

(i) কেবলমাত্র প্রতিযোগিতাই মঞ্চে আসবে।

(ii) তুমি স্বাক্ষী দেওয়ায় অপরাধীর আমরণ পর্যন্ত কারাদণ্ড হলো।

(iii) তার কনিষ্ঠতম কন্যা দূরারোগ্য ব্যাধিতে আক্রান্ত।

(iv) আর আমার বাঁচিবার স্বাদ নাই।

(v) নিরোগী লোক প্রকৃতপক্ষে সুখী।

(vi) ক্লাস চলাকালীন সময়ে ‘ইউনিফর্ম’ ছাড়া অন্য পোশাক পড়া নিষেধ।

(ঘ) নিচের প্রবাদগুলোর নিহিতার্থ লিখুন:

লেজে খেলানো; রথ দেখা কলা বেচা; মাছের মায়ের পুত্রশোক;

ভস্মে ঘি ঢালা; কৈয়ের তেলে কৈ ভাজা; নরকগুলজার করা।

(ঙ) গঠন অনুসারে বাক্যের শ্রেণিবিভাগ সংজ্ঞার্থ ও উদাহরণসহ লিখুন।

২। ভাব-সম্প্রসারণ করুন:

২০

মানবকল্যাণ সর্বত্রই মানব মর্যাদার সহায়ক।

৩। সারাংশ লিখুন:

যে সমাজে বহু ব্যক্তির মানসিক যৌবন আছে, সেই সমাজেরই যৌবন আছে। মানসিক যৌবনকে স্থায়ী করতে হলে শৈশব নয়, বার্ধক্যের দেশ আক্রমণ এবং অধিকার করতে হয়। দেহের যৌবনের অন্তে বার্ধক্যের রাজ্যে যৌবনের অধিকার বিস্তার করবার শক্তি আমরা সমাজ হতেই সংগ্রহ করতে পারি। ব্যক্তিগত জীবনে ফাল্গুন একবার চলে গেলে আবার ফিরে আসে না; কিন্তু সমগ্র সমাজে ফাল্গুন চিরদিন বিরাজ করছে। সমাজে নূতন প্রাণ, নূতন মন নিত্য জন্মলাভ করছে। অর্থাৎ নূতন সুখ দুঃখ, নূতন আশা, নূতন ভালোবাসা, নূতন কর্তব্য ও নূতন চিন্তা নিত্য উদয় হচ্ছে। সমগ্র সমাজের এই জীবন-প্রবাহ যিনি নিজের অন্তরে টেনে নিতে পারবেন, তার মনের যৌবনের আর ক্ষয়ের আশঙ্কা নেই। এবং তিনিই আবার কথায় ও কাজে সেই যৌবন সমাজকে ফিরিয়ে দিতে পারবেন।

৪। নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর লিখুন:

৬×৫=৩০

- (ক) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে চর্যাপদ কেন গুরুত্বপূর্ণ? আলোচনা করুন।
(খ) বাংলা সাহিত্যে 'অন্ধকার যুগ'-এর অস্তিত্ব সম্পর্কে মতামত দিন।
(গ) জসীম উদ্দীনের কাহিনিকাব্যসমূহের বৈশিষ্ট্য লিখুন।
(ঘ) রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেনের সাহিত্যকৃতির স্বাতন্ত্র্য লিখুন।
(ঙ) মুক্তিযুদ্ধের স্মৃতিচারণমূলক যে-কোনো একটি গ্রন্থের পরিচয় দিন।

বিষয়: বাংলা

বিষয় কোড: ০০২

বাংলা ['সাধারণ' এবং 'সাধারণ ও কারিগরি/পেশাগত' উভয় ক্যাডারের প্রার্থীদের জন্য]

নির্ধারিত সময় ঘণ্টা

পূর্ণমান ২০০

[**দ্রষ্টব্য:** প্রত্যেক প্রশ্নের মান প্রশ্নের শেষ প্রান্তে দেখানো হয়েছে।]

১। নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর দিন:

৬×৫=৩০

- (ক) বিদেশি উপসর্গযোগে ৬টি শব্দ গঠন করুন এবং উপসর্গসমূহ কী অর্থে প্রযুক্ত হয়েছে তা লিখুন।
(খ) 'বাংলা একাডেমি প্রমিত বাংলা বানানের নিয়ম' অনুযায়ী নিচের শব্দগুলোর বানান সংশোধন করুন এবং
কেন অশুদ্ধ তা লিখুন: ঠান্ডা, মুর্ছা, জিনিষ, অলঙ্কার, সোনালী, স্বরণী।

(গ) নিচের বাক্যগুলো শুদ্ধ করে লিখুন:

- (i) সেইসব প্রতিষ্ঠানগুলো বন্ধ করে দেওয়া উচিত।
(ii) আজ বৈকালে ঘুড়ে বেরিয়ে এসো।
(iii) আজকাল ভূরিওয়ালা লোক ভুড়ি ভুড়ি দেখা যায়।
(iv) নদীটির প্রবাহমানতা তাকে উচ্ছাসিত করে তুলেছে।
(v) আমি রবাহত হয়েই সেখানে আহুতি দিতে গিয়েছি।
(vi) বিধি লঙ্ঘন হয়েছে।

(ঘ) নিহিতার্থ লিখে বাক্যে প্রয়োগ করুন:

বিষ নেই কুলোপনা চক্রর; গোদের উপর বিষফোঁড়া; চণ্ডীপাঠ থেকে জুতোসেলাই;
বানরের গলায় মুক্তোর হার; সব শেয়ালের এক রা; ত্রিশঙ্কু অবস্থা।

- (ঙ) একটি সার্থক বাক্যের বৈশিষ্ট্যসমূহ উদাহরণসহ আলোচনা করুন।

২। ভাব-সম্প্রসারণ করুন:

২০

জ্ঞান যেখানে সীমাবদ্ধ, বুদ্ধি যেখানে আড়ষ্ট
মুক্তি সেখানে অসম্ভব।

৩। সারাংশ লিখুন:

২০

অনেকে বলেন, আঁঠিই ফলের প্রধান অংশ এবং বৈজ্ঞানিক যুক্তির দ্বারা তাহার প্রমাণ করাও যায়। কিন্তু তথাপি অনেক রসজ্ঞ ব্যক্তি ফলের শস্যটি খাইয়া তাহার আঁঠি ফেলিয়া দেন। তেমনি কোনো কাব্যের মধ্যে যদি-বা কোনো বিশেষ শিক্ষা থাকে, তথাপি কাব্যরসজ্ঞ ব্যক্তি তাহার রসপূর্ণ কাব্যংশটুকু লইয়া শিক্ষাংশটুকু ফেলিয়া দিলে কেহ তাঁহাকে দোষ দিতে পারে না। কিন্তু যাহারা আগ্রহ সহকারে কেবল ঐ শিক্ষাংশটুকুই বাহির করিতে চাহেন, আশীর্বাদ করি তাঁহারাও সফল হউন এবং সুখে থাকুন। আনন্দ কাহাকেও বলপূর্বক দেওয়া যায় না। কুসুমফুল হইতে কেহ-বা তাহার রঙ বাহির করে, কেহ-বা তৈলের জন্য তাহার বীজ বাহির করে, কেহ-বা মুগ্ধনেত্রে তাহার শোভা দেখে। কাব্য হইতে কেহ-বা ইতিহাস আকর্ষণ করেন, কেহ-বা দর্শন উৎপাটন করেন, কেহ-বা নীতি, কেহ-বা বিষয়জ্ঞান উদ্ঘাটন করিয়া থাকেন, আবার কেহ-বা কাব্য হইতে কাব্য ছাড়া আর কিছুই বাহির করিতে পারেন না।

৪। নিচের প্রশ্নগুলোর উত্তর সংক্ষেপে লিখুন:

৬×৫=৩০

- (ক) বাংলা সাহিত্যের ইতিহাসে চর্যাপদের গুরুত্ব আলোচনা করুন।
 (খ) 'বিদ্রোহী' কবিতায় পৌরাণিক অনুষ্ঙ্গ ব্যবহারের বিশেষত্ব লিখুন।
 (গ) 'কবর' নাটকের মূলবক্তব্য লিখুন।
 (ঘ) 'চতুর্দশপদী' কবিতা-র বৈশিষ্ট্য বর্ণনা করুন।
 (ঙ) শামসুর রাহমান রচিত 'স্বাধীনতা তুমি' কবিতার মর্মার্থ লিখুন।

৫। বাংলায় অনুবাদ করুন:

The process of acquiring language is important because it is what makes all other learning possible. This is why learning all the skills we will need for communicating with other people throughout our lives is one of the main development tasks of early childhood. Children acquire language through a natural, subconscious process during which they are unaware of grammatical rules. This happens especially when they acquire their first language. They repeat what they said to then and get a feel for what is and what is not correct. In order to acquire a language, they need a source of natural communication, which is usually the mother, the father, or the caregivers.

৬। 'সামাজিক যোগাযোগ মাধ্যমে বাংলা ভাষার অপপ্রয়োগ' বিষয়ে শিক্ষক-শিক্ষার্থীর একটি কাল্পনিক সংলাপ রচনা করুন। ১৫

৭। পহেলা বৈশাখ উপলক্ষে আয়োজিত 'মঙ্গল শোভাযাত্রা'য় অংশগ্রহণের অনুভূতি জানিয়ে বন্ধুর কাছে পত্র লিখুন। ১৫

৮। সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ রচিত যে-কোনো গ্রন্থের সমালোচনা লিখুন। ১৫

৯। প্রবন্ধ রচনা করুন:

৪০

ইন্টারনেট সংস্কৃতি ও বিশ্বব্যবস্থা।